

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Музыкальный фольклор»

Утверждаю  
Директор ГБУ ДО «Базарно-Карабулакская ДШИ»  
Пимошина И.А. "27" августа 2024 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Самостоятельная работа (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения												
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17				
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>4517,5</b>	<b>1776,5</b>	<b>2741</b>				<b>Количество недель аудиторных занятий</b>									<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
Обязательная часть		<b>3694,5</b>	<b>1513,5</b>	<b>2181</b>				<b>Недельная нагрузка в часах</b>												
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2533	1020	1513																
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1546	362	1184				2,4,6,8,10,12,15	14	4	4	4	5	5	5	5	5			
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	987	658	329				2,4,6,8,10,12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2			
ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5	526																
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	493,5	230,5	263				2,4,6,8,10,14,15	12	1	1	1	1	1	1	1	1			
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131	131				6												
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132	132				10,12,14,16												
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2039</b>						7	7	7	7	8	8	9	9			
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3552,5</b>	<b>1513,5</b>	<b>2039</b>						<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>								26	3											
<b>Вариативная часть</b>		<b>823</b>	<b>263</b>	<b>560</b>																
В.03.УП.01	Сольное пение	444,5	263		181,5			2,4,6,8,10,12,14	16	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1			
В.03.УП.02	Сольфеджио	115,5		115,5						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			
В.03.УП.03	Фортепиано	263		263						1	1	1	1	1	1	1	1			
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2599</b>						<b>8</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>			

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной		4375,5	1776,5	2599	33	4	12,5	12,5	13	13	13	13	15	16	17	17
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																
К.04. Консультации		142														
К.04.01	Фольклорный ансамбль	97					12	14	14	14	10	11	11	11	11	11
К.04.02	Музыкальный инструмент			11			1	1	1	1	1	1	2	2	2	2
К.04.03	Сольфеджио	24									6	6	6	6	6	6
К.04.04	Народное творчество	6					1	1	2	2						
К.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	4											1	1	1	1
Итого консультации							14	16	17	17	18	20	20	20	20	20
А.05.00. Аттестация		Годовой объем в неделях														
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2														
ИА.05.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														
ИА.05.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.05.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5														
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>														

**Примечание к учебному плану**

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.
- В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, они приравниваются к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторского времени по данному учебно-му предмету.
- В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме до 100% аудиторского времени.
- Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начально-го общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
 «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;  
 «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю;  
 «Народное творчество» – 1 час в неделю;  
 «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю;  
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.  
 «Сольное пение» с 1 по 8 класс по 1 часу в неделю.